

Aima qaqqap Arnaalu

Forfatter og illustrationer: Bolatta Silis-Høegh (Grønland) Milik publishing, 2020
Nomineret til Nordisk Råds børne- og ungdomslitteraturpris 2021

Handling: Aima går i 2. klasse og bor på Grønland. En dag går hun og hendes ven alene hjem fra skole. På vejen finder de på narrestreger og besøger Mathildas farmor, som inviterer på god mad og spændende historier.

Tema: Grønland, naturen, gammel kontra ny kultur, møde mellem generationer, madkultur, narrestreger, venskab, engelske udtryk

Samtale og aktiviteter:

KIGGELÆS med de alleryngste

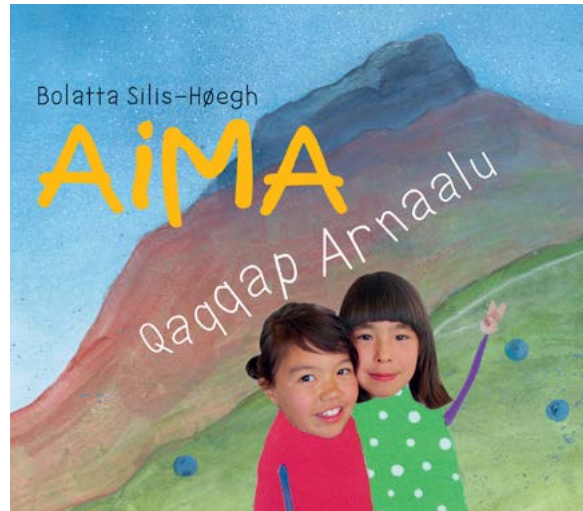
Se på billederne sammen med dit barn. Hvilke spændende detaljer kan I finde? Kan I se pigen Aima? Hvad laver børnene i bogen? Tegn snefnug, og klip dem ud sammen.

LILLE

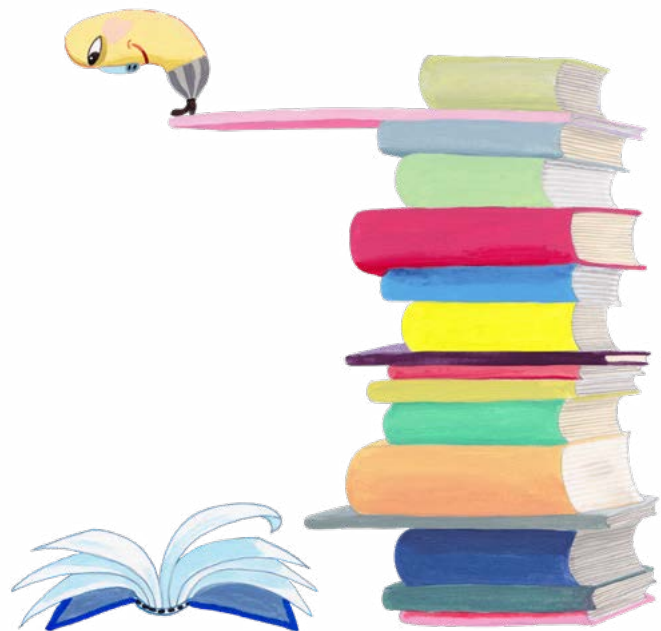
1. Kig på omslagsbilledet. Hvad tror du, at bogen handler om?
2. Aima bor på Grønland. Hvad hedder dit land? Hvordan tror du, at man kan rejse til Grønland?
3. Finder du på lege på vej hjem? Hvad leger du så?
4. Kan du lide at smage ny mad? Har du smagt noget anderledes? Hvad var det?
5. Huskeleg. Kig lidt på den første side i bogen. Luk øjnene. Hvilke af tingene på billedet kan du huske?

MELLEM

1. Hvilket forhold har du til ældre mennesker? Kan du huske en spændende historie, som en ældre person har fortalt dig?
2. Hvordan tror du, at farmor ser ud? Tegn hende!
3. Farmor holder øje med omgivelserne i sin kikkert. Hvorfor tror du, at hun gør det? Er det godt eller dårligt?



4. Kig på illustrationerne i bogen. Hvad får de dig til at tænke på? Hvordan ville du illustrere din egen bog?
5. Hvilke grønlandske retter støder du på i historien?
6. Hvad ville du servere for dine venner, hvis de kom på besøg? Forklar i billeder ved at male en opstilling.



STOR

1. Hvad synes du om bogen? Hvad kunne du lide ved bogen? Var der noget, der var svært at forstå? Kan du se mønstre og ligheder med andre historier?

2. Se på et kort over Norden. Hvilke nabolande har Grønland?

3. Grønland er en del af Kongeriget Danmark, men har selvstyre. Kender du andre områder, der har selvstyre?

4. Hvilke henvisninger til Danmark og Færøerne kan du finde i illustrationerne?

5. Interview en ældre person om, hvordan vedkommendes liv var, da han/hun var barn.

6. Bolatta har valgt ikke at vise de voksnes ansigter. Hvorfor tror du, at hun har valgt det?

7. I bogen bruger børnene mange engelske ord. Bruger du også engelske ord og udtryk? Hvilke, hvorfor og hvornår?

8. Hvem synes du, at billedbøger er beregnet til? Hvorfor?

9. Bolattas illustrationsteknik er en blanding af tegninger og udklip. Skriv din egen historie om dig og din ven, og brug Bolattas teknik til at illustrere den.

LÆS OGSÅ:

Joekoen sjehteles ryøjnesjæjja (En skikkelig flink liten reingjeter) af Anne-Grethe Leine Bientie og Meerke Laimi Thomasson Vekterli

SPROGDELEN

"Farmor"

svensk

Farmor

dansk

Farmor

norsk

Farmor

islandsk

Amma

færøsk

Omma

grønlandsk

Aanaq

finsk

Isoäiti

nordsamisk

Áhkku

Del billeder af jeres læseoplevelser med hashtagget [#nordiskabokslukaren!](#)