

## Søndag

Forfatter: Kim Fupz Aakesson (Danmark)

Illustrationer: Eva Eriksson (Sverige)

Gyldendal, 2011

Nomineret til Nordisk råds børne- og ungdomslitteraturpris 2013

Handling: Med et perspektiv på en uge følger vi drengen Torsten (anslået 6-7 år), der dag for dag gennemgår store overvejelser og tanker omkring at skulle blive storebror. Med afsæt i et barns tanker og bekymringer, udtalte som tilbageholdte, søger Torsten råd og afklaring i sine nærmeste omgivelser. Først i slutningen af ugen erstattes utryghed og uvished af tryghed og afklaring. Det er blandt andet samtalerne i ugens løb med blandt andet en farmor, der selv har mistet, der bidrager til hovedpersonens erkendelse og afklaring – og ikke mindst følelsen af at være ubetinget elsket og opdagelsen af evnen til selv at elske. Bogen giver med Torstens erkendelsesrejse og afklaring af hans plads i livet mulighed for at tale med børn og elever om værdibaserede emner og forhold, der i et barns verden kan tage udgangspunkt i konkrete temaer og åbne spørgsmål fra oplæserens side.

Tema: Familieværdier, livet, døden, savn, generations- og søskendeforhold, venskab, kærlighed, elskelighed, tryghed, erfaringer og erkendelse. Alle er de temaer, som i bogen er fortalt i en nutidig, kærlig og poetisk tone.

## Samtale og aktiviteter:

### KIGGELÆSE med de alleryngste

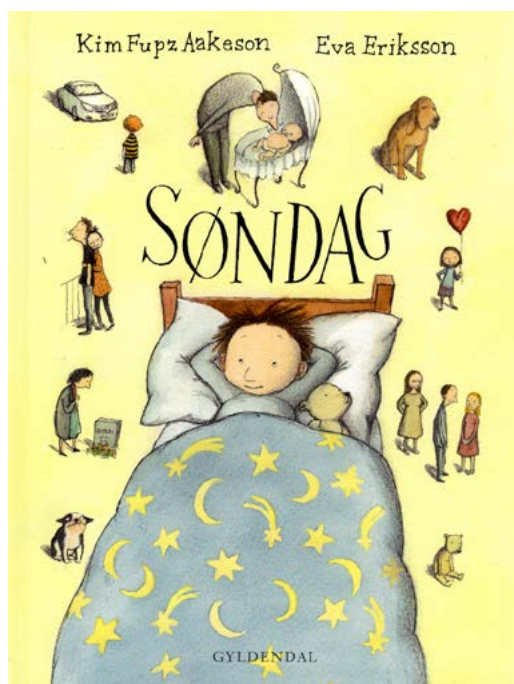
Se på billederne sammen med dit barn. Hvilke spændende detaljer kan I finde? Hvad laver drengen Torsten?

### LILLE

1. Hvad tror du, at bogen handler om, hvis du ser på forsiden?

2. Hvad tænker barnet på? Hvad plejer du at tænke på, når du ligger i din seng?

3. Har du haft det på samme måde som Torsten?



ISBN 978-952-7486-36-8

### MELLEM

1. Hvad er kærlighed? Hvordan føles kærlighed i kroppen?

2. Hvem elsker du? Hvem elsker dig? Hvordan kan man vise, at man elsker nogen?

3. Taler du også med andre om det, du tænker? Hvem taler du så med?

4. Hvad kan man tale med sine venner om?

5. Tegn et portræt af de vigtigste mennesker i dit liv.

### STOR

1. Hvad kunne du lide i bogen? Var der noget, der var svært? Ser du sammenhænge eller noget i bogen, der minder dig om andre fortællinger?

2. Er søndag anderledes end de andre ugedage og hvorfor?

3. Hvad synes du om historien og billederne?

4. Skriv et digt om en uge i dit liv

## LÆS OGSÅ:

Alle sammen teller af Kristin Roskifte: Sammenlign og diskuter opslag 1 med omslagsbilledet til Søndag.

Joekoen sjihteles ryöjnesjæjja (En skikkelig flink liten reingjeter) av Anne-Grethe Bientie og Meerke Lai-mi Thomasson Vekterli: Sammenlign opslaget på side 22-23 med billedet af Torsten og hunden på sidste side af Fredags-kapitlet. Hvad føler du og tænker du, når du ser på illustrationerne?

## SPROGDELEN

Kan du ugedagene? Vælg et nordisk sprog, og lær ugedagene på de forskellige sprog.

svensk: måndag, tisdag, onsdag, torsdag, fredag, lördag, söndag

dansk: mandag, tirsdag, onsdag, torsdag, fredag, lørdag, søndag

norsk: mandag, tirsdag, onsdag, torsdag, fredag, lørdag, søndag

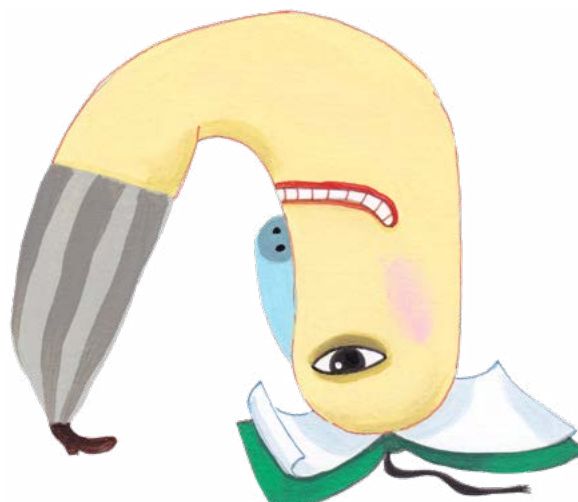
islandsk: mánudagur, þriðjudagur, miðvikudagur, fimmtudagur, föstudagur, laugardagur, sunnudagur

færøsk: mánadagur, týsdagur, mikudagur, hósdagur, friggjadagur, leygardagur, sunnudagur

grønlandsk: ataasinngorneq, marlunngorneq, pingasunngorneq, sisamannorneq, tallimannorneq, arfininngorneq, sapaat

finsk: maanantai, tiistai, keskiviikko, torstai, perjantai, lauantai, sunnuntai

nordsamisk: mánnodat/vuosárga, disdat/maŋŋebárga, gaskavahku, duorastat, bearjadat, lávvordat, sot-nabeaivi



Del billeder af jeres læseoplevelser med hashtagget [#nordiskabokslukaren!](#)