

Søndag

Författare: Kim Fupz Aakeson (Danmark)

Illustrationer: Eva Eriksson (Sverige)

Gyldendal, 2011

Nominerad till Nordiska Rådets pris för barn- och ungdomslitteratur 2013

Handling: Under en vecka får vi följa Torsten, en pojke i 6-7-årsåldern, som dag för dag har djupa funderingar kring att han skulle ha blivit storebror. Utifrån ett barns tankar och oro, både uttalade och tillbakahållna, söker Torsten råd och klarhet från sin närmaste omgivning. Det är först i slutet av veckan som otrygghet och ovisshet ersätts av trygghet och insikt. Samtalen under veckan, bland annat med en farmor som själv har förlorat någon, är en av de saker som bidrar till huvudpersonens förståelse och insikt – och inte minst till upplevelsen av att själv vara villkorslöst älskad och upptäckten av sin egen förmåga att älska andra. Genom Torstens resa till insikt om sin plats i livet ger boken en utgångspunkt för samtal med barn och elever om värdebaserade ämnen och förhållanden. Utifrån ett barns värld kan samtalet ta avstamp i konkreta teman och öppna frågor från uppläsaren.

Tema: Familjevärderingar, livet, döden, saknad, generations- och syskonrelationer, vänskap, kärlek, att vara älskad, trygghet, erfarenheter och förståelse. Allt detta är teman som boken tar upp i en varm och poetisk ton i en berättelse som passar vår tid.

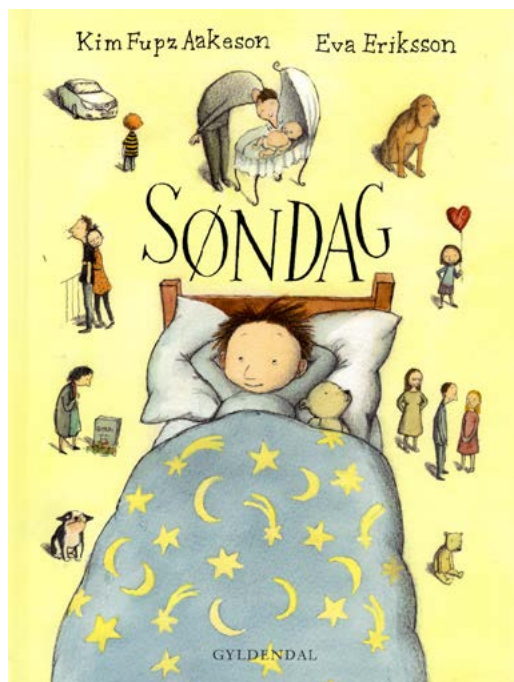
Samtal och aktiviteter:

TITTA-LÄSA med de allra yngsta

Se på bilderna tillsammans med ditt barn. Vilka spännande detaljer kan ni hitta? Vad gör Torsten-pojken?

LITEN

1. Vad tror du boken handlar om ifall du tittar på framsidan?
2. Vad tänker barnet på? Vad brukar du själv tänka på när du ligger i sängen?
3. Har du själv varit med om samma sak som Torsten?



ISBN 978-952-68079-6-6

MELLAN

1. Vad är kärlek? Hur känns kärlek i kroppen?
2. Vem älskar du? Vem älskar dig? Hur kan man visa att man älskar någon?
3. Pratar du också med andra om vad du tänker på? Vem pratar du med, i så fall?
4. Vad kan man prata med sina vänner om?
5. Gör ett porträtt av de viktigaste människorna i ditt liv.

STOR

1. Vad tyckte du om i boken? Var det något som var svårt? Ser du sammanhang i boken eller något annat som får dig att tänka på andra berättelser?
2. Är söndagar annorlunda än de andra dagarna i veckan och i så fall varför?
3. Vad tycker du om berättelsen och bilderna?
4. Skriv en dikt om en vecka i ditt liv.

LÄS ÄVEN:

Alla räknas av Kristin Roskifte: Jämför och diskutera uppslag 1 med omslagsbilden på Søndag.

Joekoen sjihteles ryøjnesjæjja (En skikkelig flink liten reingjeter) av Anne-Grethe Leine Bientie och Meerke Laimi Thomasson Vekterli: Jämför uppslaget på sidan 22–23 med bilden av Torsten och hunden på sista sidan av fredagskapitlet. Vad känner du och vad tänker du på när du tittar på bilderna?

SPRÅKBITEN

Kan du veckodagarna? Välj ett nordiskt språk och ta reda på vad veckodagarna heter på de olika språken.

svenska: måndag, tisdag, onsdag, torsdag, fredag, lördag, söndag

danska: mandag, tirsdag, onsdag, torsdag, fredag, lørdag, søndag

norska: mandag, tirsdag, onsdag, torsdag, fredag, lørdag, søndag

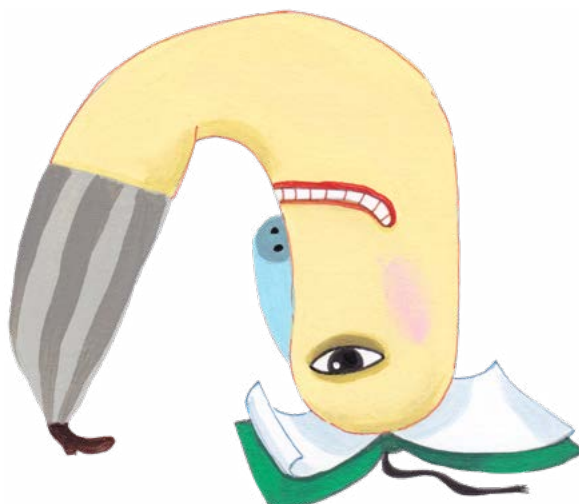
isländska: mánudagur, þriðjudagur, miðvikudagur, fimmtudagur, föstudagur, laugardagur, sunnudagur

färöiska: mánadagur, týsdagur, mikudagur, hósdagur, friggjadagur, leygardagur, sunnudagur

grönländska: ataasinngorneq, marlunngorneq, pingasunngorneq, sisamannngorneq, tallimannngorneq, arfininngorneq, sapaat

finska: maanantai, tiistai, keskiviikko, torstai, perjantai, lauantai, sunnuntai

nordsamiska: mánnodat/vuosárga, disdat/maŋŋebárga, gaskavahku, duorastat, bearjadat, lávvordat, sotnabeaivi



Tagga bilder på era läsupplevelser med [#nordiskabokslukaren!](https://twitter.com/nordiskabokslukaren)