

Abbi og eg og Abbi

"Isoisä, minä ja isoisä"

Kirjailija: Dánial Hoydal (FO)

Kuvittaja: Annika Øyrabø (FO)

Bókadeild Føroya Lærarafelags, 2021

Pohjoismaiden neuvoston lasten- ja nuortenkirjallisuuspalkinnon ehdokas vuonna 2022

Esittely: Kertomus käsittelee pojan ja isoisän välistä suhdetta. He keksivät yhdessä sanaleikkejä, syöttävät sorsia ja pitävät hauskaa. Yhtäkkiä isoisä kuitenkin muuttuu ja lakkaa nauramasta.

Aiheet: perhesuhteet, ystävyys, yhteenkuuluvuus, huumori, tunteet, sairaus.

Keskustelu ja aktiviteetit:

KATSELU JA LUKEMINEN kaikkein pienimpien kanssa

Katso kirjan etu- ja takakantta. Mitä näet? Mitä luulet: mitä kirjan takakannen tummat värit tarkoittavat? Katso aukeamaa, jolla näkyy jääkaappi. Mitä näet jääkaapissa?

PIENET

1. Katso kirjan etu- ja takakantta. Mitä kirja mahtaa käsitellä?

2. Katso aukeamaa, jolla näkyy jääkaappi. Löydätkö kuvasta asioita, joita ei yleensä pidetä jääkaapissa? Mitä luulet: miksi ne ovat päätyneet jääkaappiin?

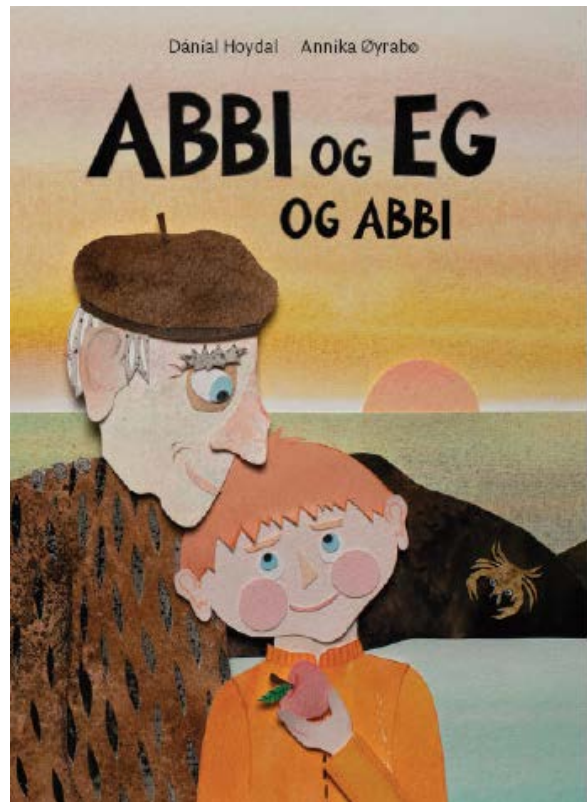
3. Katso kirjan kuvia. Mitä poika ja isoisä tykkäävät tehdä yhdessä?

4. Mitä itse teet mieluiten isovanhempieni tai muiden perheeseesi kuuluvien vanhempien ihmisten kanssa? Piirrä ja kerro!

5. Kirjassa on paljon omenoita. Muistatko muita tarinoita tai satuja, joissa on omenoita?

SILTÄ VÄLILTÄ

1. Katso kirjan etu- ja takakantta. Mitä näet etukannessa? Mitä näet takakannessa? Etukannessa on käytetty kirkkaita värejä ja takakannessa tummia. Mitä luulet: miksi kannet ovat erilaiset?



2. Katso aukeamaa, jolla näkyy jääkaappi. Kirjoita tai piirrä kolme luetteloa:

- Mitä näet jääkaapissa?
- Mitä asioita jääkaapissa ei yleensä ole?
- Mitä omassa jääkaapissasi on?

3. Katso aukeamaa, jolla poika pitelee sipulia. Mitä oikein on tapahtunut? Onko kuvassa jotain muuta, joka on eri lailla kuin ennen? Miksi kumpikin näyttää olevan pahoillaan?

4. Isoisä on alkanut unohdella ja laittaa asioita väärään paikkaan. Mitä se tarkoittaa, että on huonomuistinen? Tiedätkö jonkun, joka on huonomuistinen?

ISOT

1. Mitä mieltä olit kirjasta? Mistä et pitänyt? Tuntuiko jokin vaikealta ymmärtää? Tiedätkö kertomuksia tai kirjoja, jotka muistuttavat tätä tai joissa käsitellään samoja aiheita?

2. Katso kirjan etu- ja takakantta. Selaa kirja läpi. Kirjan etu-, taka- ja sisäsivujen kuvitukset ovat sekä värikkäitä että tummia. Mitä luulet: miksi kuvittaja on käyttänyt molempia? Millaista tunnelmaa kuvittaja haluaa luoda?

2. Mitä pidit kirjasta? Mikä oli mielestäsi kirjan paras kohta?

3. Lue kirjan nimi. Mitä luulet: miksi nimessä toistuu sama sana?

4. Isoisä keksii sanaleikkejä ja kysyy pojalta, haluaako tämä "seipään ja noidan" eikä "leipää ja voita". Tiedätkö jonkun, joka on hyvä leikittelemään sanoil- la? Luo omia sanaleikkejä.

5. Poika on huolissaan isoisästä ja puhuu asiasta äi- tinsä kanssa. Mitä äiti sanoo, ja miksi hän sanoo niin?

6. Millä tavoin kirjan kuvitukset on tehty?

7. Tee omista kasvoistasi kuva samalla tekniikalla, jota kuvittaja on käyttänyt kirjassa. Pyri tekemään kuvasta sellainen, että sinut on helppo tunnistaa siitä.

LUE MYÖS TÄMÄ:

Ragnar Aalbu: Georg er borte

KIELIOSIO

"Unohdus"

ruotsi	tanska	norja	islanti	fääri	grönlanti	suomi	pohjoissaami
Glömska			Gleymyska			Unohdus	
	Glemsel			Gloymska			Muittoheapmi
		Glemsel			Puigugaq		



Merkitkää lukuelämyksenne tunnisteella [#nordiskabokslukaren!](#)