

# Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor

Forfatter: Jakob Martin Strid (Danmark)

Illustrator: Jakob Martin Strid

Gyldendal, 2018

Nomineret til Nordisk Råds børne- og ungdomslitteraturpris 2019

Handling: Dyrene i den Lille Dal skal holde en stor fest. Mumbo Jumbo skal hente svampe i skoven og kommer tilbage kæmpestor. Sammen med vennerne tager han ud på en lang rejse for at blive lille igen.

Tema: venskab, mod, fantasi, samhørighed, eksistens, natur, relationer, empati, problemløsning, dyr, fare

## Samtale og aktiviteter:

### KIGGELÆSE med de allermindste

Kig på billederne sammen med dit barn. Hvilke af dyrene kan I genkende? Kan I gå rundt, som om I er kæmpestore og bittesmå?

### LILLE

1. Kig på omslaget. Hvilke dyr kan I se? Hvad tror I, at bogen handler om?

2. Bogen hedder Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor. Hvordan tror I, at det skete?

3. Mumbo Jumbo er ked af at være blevet kæmpestor. Hvordan tror I, han kan blive lille igen?

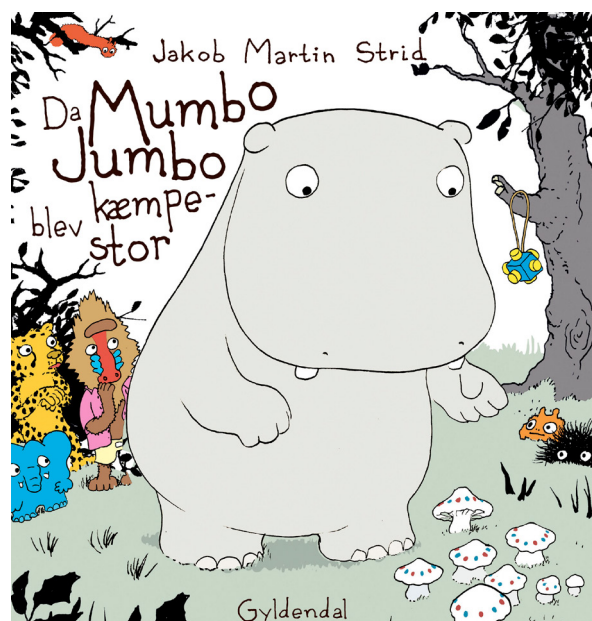
4. Midt i bogen finder dyrene en pose med kæmpestore vingummier. Hvordan tror I, at det ville være at spise kæmpevingummi? Hvis I kunne forstørre noget spiseligt, hvad ville det være?

5. Vælg et billede fra bogen, som I synes om. Tal sammen om billedet og det, I ser.

### MELLEM

1. Mumbo Jumbo bliver sendt ud i skoven for at finde svampe til sovsen: Tegn eller skriv nogle ting, man kan finde i skoven, og diskuter, hvilke man må spise, og hvilke man ikke bør spise.

2. Lav en liste med argumenter: Hvorfor vil du være stor? Hvorfor vil du være lille?



Hvorfor vil du være, som du er?

3. Hvordan reagerer de andre dyr i den Lille Dal på, at Mumbo Jumbo er blevet kæmpestor? Og hvordan ville du reagere, hvis en af dine venner pludselig blev kæmpestor?

4. Baba Jaga spørger Mumbo Jumbo, hvorfor han ikke vil være stor? Hvorfor tror I, at Mumbo Jumbo ikke ønsker at være stor?

5. Tal sammen om, hvad det betyder at være stor. Er det at være stor det samme som at være modig? Må man græde, selvom man er stor? Har du nogensinde været så træt og ked af det, at du bare ville have din mor eller far? Synes I, at Mumbo Jumbo er modig?

6. Forestil jer at rejse i en luftballon. Hvordan styrer man en luftballon? Hvor ville I tage hen? Hvad eller hvem ville I tage med?

7. Hvilket indtryk får I af Baba Jaga? Se på Baba Jagas hus. Hvad synes I om det? Hvad er det lavet af? Har I set et lignende hus før?

### STOR

1. Hvad syntes du om bogen? Hvad brød du dig ikke om? Var der noget, der var svært at forstå? Kan du se mønstre og ligheder med andre historier?

2. Hvor langt er der til Sibirien? Find ud af, hvordan man kommer derhen, og hvordan der ser ud i Sibirien.

3. Vennerne diskuterer, om tingesten til luftballonen hedder en GAJOL eller en BANJO. Hvad er en GAJOL og en BANJO?

4. Historien er en hjem-ude-hjem-fortælling. Kommer I i tanker om andre fortællinger, som bruger denne struktur? Tal sammen, skriv eller lav noget kreativt om glæden ved at rejse og at komme hjem. Om at have et hjem og nogen at komme hjem til.

5. Forestil jer, at I er blevet kæmpestore (eller meget små). Skriv en tekst om, hvordan det er.

6. Dille sidder tilbage med en alt for stor blyantspid-

ser og et for lille badekar. Bagerst i bogen kan I se de opfindelser, der udspringer af disse. Kan I finde på flere?

7. I næstsidste afsnit af bogen sætter vennerne ord på, hvordan de oplevede turen. Hvem ville du være, hvis du skulle vælge en af rollerne til en film?

8. Tegn en serie med tre felter ud fra temaet forvandling.

#### LÆS OGSÅ:

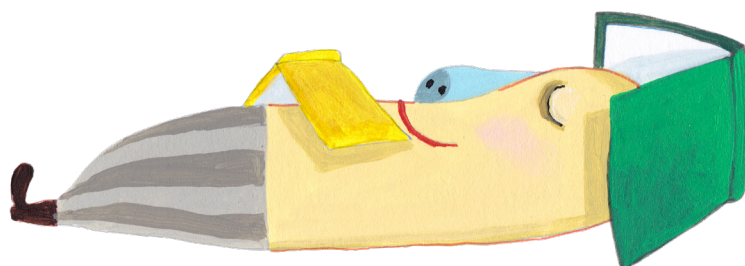
Om du möter en björn (Hvis du møder en bjørn) af Malin Kivelä, Martin Glaz Serup og Linda Bondestam

På en trollsländas vingar (På en guldsmeds vinger) af Ann-Christin Waller og Anni Wikberg

Sorsa Aaltonen ja lentämisen oireet (Anden Aaltonen og flyvesymptomerne) af Veera Salmi og Matti Pikkujämsä

### SPROGDELEN

## "Forvandling"



Del billeder af jeres læseoplevelser med hashtagget [#nordiskabokslukaren!](#)