

# Frank mig her

Forfatter: Line-Maria Lång og Karen Vad Bruun (Danmark)

Illustratør: Cato Thau-Jensen (Danmark)  
Vild Maskine, 2022

Nominert til Nordisk råds barne- og ungdomslitteraturpris 2023

Handling: Hvordan føles det når noen plutselig flytter inn hjemme hos deg? Hvordan forandres relasjonen når man blir tre i stedet for to? Hvordan skal man forholde seg, og hvordan kan man akseptere nye relasjoner i familien? I denne boka får vi lese om hva en gutt som bor sammen med faren sin, opplever når den nye kjæresten til pappa flytter inn. Til å begynne med misliker gutten alt sammen, men etter hvert innser han fordelene med en ekstra voksen.

Tema: familier, relasjoner, følelser, regnbuefamilier, barneperspektiv

## Samtale og aktiviteter:

### TITTE-LESE med de aller yngste

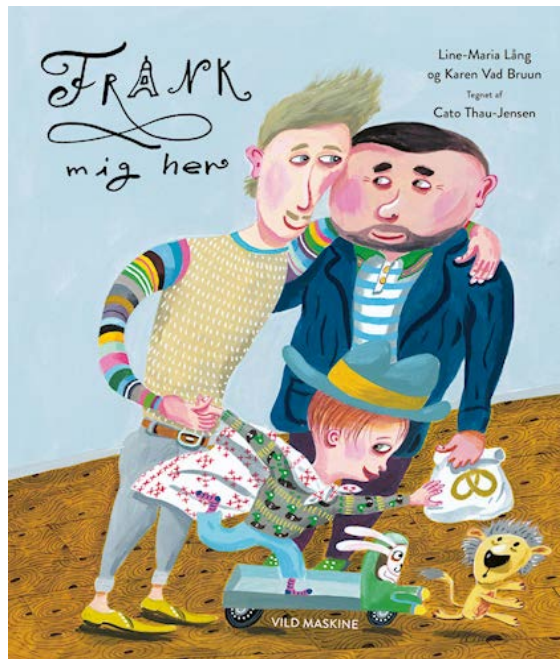
Bla i boka sammen. Hvilke leker har gutten? Finner dere guttens kosedyr kaninen og løven? Hvilke kosedyr har du?

### LITEN

1. Se på omslaget. Hva tror du boka handler om?
2. Se på bildene i boka. Hvilke morsomme ting finner de på i familien til gutten?
3. Hva synes du er gøy å gjøre med familien din? Fortell og tegn!
4. Tegn et bilde av familien din.

### MELLOM

1. Har det flyttet inn en ny person hjemme hos deg? En baby, en farmor, en hund, en annen? Hvordan var det til å begynne med, hvordan ble det seinere?
2. I boka har gutten laget ei liste over situasjoner der det kan være helt greit at noen flytter inn hos en. Hva ville stått på lista di?



3. Forfatterne leker med ord i fortellingen. Farens nye kjæreste heter Frank. Let i teksten etter ord som begynner på frank. Kommer du på flere ord som begynner på frank?

4. Velg et oppslag i boka og fortell med egne ord hvordan du tror gutten føler seg, og hva han tenker på.

5. Sammenlign første og siste oppslag i boka og reflekter over hva som har hendt. Tenk også gjerne over tittelen på boka, hva tror du er meningen med den?

6. Hvorfor tror du gutten skifter mening om Frank?

### STOR

1. Hva likte du i boka? Hva likte du ikke? Var det noe som var vanskelig å forstå? Kan du se mønstre og likheter med andre fortellinger?

2. Se på bildene. Hva legger du merke til? Hva synes du er interessant? Er det bruken av farger, mønstre, detaljer, referanser, perspektiver eller kanskje noe annet? Fortell!

3. Fortellingen er skrevet fra et barns perspektiv. Kan du gi eksempler på dette i teksten eller i bildene?

4. Føler du at gutten utvikler seg i løpet av fortellingen? Hvordan, i så fall?

5. Skriv tre dagbokopptegnelser. En som er skrevet av gutten, en av faren og en av Frank. Hvordan kjenner de seg, hva tenker de på?

6. Tenk på hvordan fysisk nærhet skildres i de forskjellige oppslagene.

LES OGSÅ:

Søndag av Kim Fupz Aakeson (Danmark) og Eva Eriksson (Sverige)

SPRÅKHJØRNET

# "Familie"

svensk

Familj

dansk

Familie

norsk

Familie

islandsk

Fjölskylda

færøsk

Familja

grønlandsk

Ilaquttat

finsk

Perhe

nordsamisk

Bearaš



Tagg bilder av leseopplevelser med [#nordiskabokslukaren!](#)