

IKKE!

Forfatter: Gro Dahle (Norge)
Illustrator: Svein Nyhus (Norge)
Cappelen Damm, 2022

Nomineret til Nordisk Råds børne- og ungdomslitteraturpris 2023

Handling: I fortællingen Ikke! møder vi Tiki, som er både modig, glad og nysgerrig, lige indtil Tikis forældre skræmmer Tiki med alt det, som de synes er farligt. Tiki må ikke klatre, Tiki skal passe på alting, og må absolut ikke spise sukker. Tiki bliver bange og begynder at krympe, men forældrene er glade for, at Tiki er blevet så lille, at de nu kan beskytte deres barn fra alt det farlige. Hvordan påvirker det Tiki?

Tema: nysgerrighed, forældre/børn, farer, udvikling, regler, bekymring, ansvar

Samtale og aktiviteter:

KIGGELÆS med de alleryngste

Kig på billederne i bogen. Hvordan ser vi ud, når vi er glade, når vi er bange, og når vi er vrede? Kan du vise de forskellige følelser med ansigtet og kroppen?

LILLE

1. Kig på omslagsbilledet. Hvad tror du, at bogen handler om? Hvad laver personen på billedet?
2. Læs de tre første sider i bogen, og kig på billederne. Hvilke personer møder vi? Hvad sker der i historien?
3. Tiki laver en masse bevægelser i bogen. Kig på det sidste opslag, og sig alle de bevægelser, som Tiki laver. Prøv at lave bevægelserne, og vis dem for hinanden. Hvordan ser det ud, når man klatrer, flakser eller spiser en vaffel, der er faldet på jorden? Læs teksten igen, og find nye bevægelser.
4. Hvilke farlige ting skal man lade være med at gøre? Tal sammen i gruppen.

MELLEM

1. Kig på billederne i bogen. Hvilke farver kan du se? Hvorfor tror du, at illustratoren har valgt disse farver? Hvilket billede kan du bedst lide og hvorfor?



ISBN 978-952-7572-43-6

2. Hvad kan Tiki lide at lave, og hvad tror du, at Tikis forældre kan lide at lave?
3. Hvad er det farligste og det mindst farlige, du kan finde i bogen?
4. Hvordan føles det i kroppen, når man vil gøre noget spændende, og en voksen siger nej? Kan du huske, at du har oplevet det, og kan du fortælle om det?
5. Skriv et digt, hvor hver linje starter med ordet "Ikke".
6. På bagsiden står der, at Tiki er modig. Er du enig? Hvorfor/hvorfor ikke?
7. Hvad tror du, at Tiki gør, når bogen er forbi? Kan du lave en illustration, der ville passe til den allersidste side i bogen? Beskriv din tegning for de andre i gruppen, når du er færdig med at male/tegne/illustrere.

STOR

1. Hvad syntes du om i bogen? Hvad brød du dig ikke om? Vad der noget, som var svært at forstå? Kan du se mønstre og ligheder med andre historier?
2. Hvorfor tror du, at Tiki begynder at krympe?
3. Hvad tror du, at forfatteren mener med den sidste sætning i bogen om, at Tiki skal bære sig selv?

4. "Ikke" er et ord, som Tikis forældre bruger hele tiden. Hvorfor tror du, at de gør det? Hvordan tror du, at de har det?

5. Hvad ville du kalde bogen, hvis den skulle hedde noget andet?

6. Kig på personerne i bogen, og hvordan ting, farver og mønstre kan udtrykke følelser og stemninger. Lad dig inspirere af bogen, og tegn et mønster, der udtrykker rædsel, og et, der udtrykker glæde.

LÆS OGSÅ:

Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor af Jakob Martin Strid

Om du möter en björn (Hvis du møder en björn) af Malin Kivelä, Martin Glaz Serup og Linda Bondestam

SPROGDELEN

"Nej"

svensk

Nej

dansk

Nej

norsk

Nei

islandsk

Nei

færøsk

Nei

grønlandsk

Naamik

finsk

Ei

nordsamisk

li



Del billeder af jeres læseoplevelser med hashtagget [#nordiskabokslukaren!](#)