

Da Gud var dreng

Forfatter: Sankt Nielsen
Illustrator: Madam Karrebæk
Forlag: Høst og Søn 2015

Nomineret til Nordisk Råds børne- og ungdomslitteraturpris i 2016

Handling: Da Gud var dreng tager læseren med tilbage til begyndelsen og udforsker grundlæggende spørgsmål: Hvordan blev verden til, hvem skabte den og hvordan var det egentlig da Gud var barn? Med messende gentagelser og ekspressive illustrationer fortæller bogen en alternativ version af skabelsesberetningen hvor usikkerheden/ ensomheden, frygten og kedsomheden - men også overraskelsen, glæden og konsekvenserne af at kunne bestemme ting selv - er en del af historien.

Det er en stærk historie med stærke billeder og temaer som ensomhed og død, og det kan derfor være en ekstra god idé at læse bogen og vurdere målgruppen før man går igang.

Tema: Tro og tvivl, magt, afmagt, ensomhed, skabelse, savn, frygt, humor

Samtale og aktiviteter:

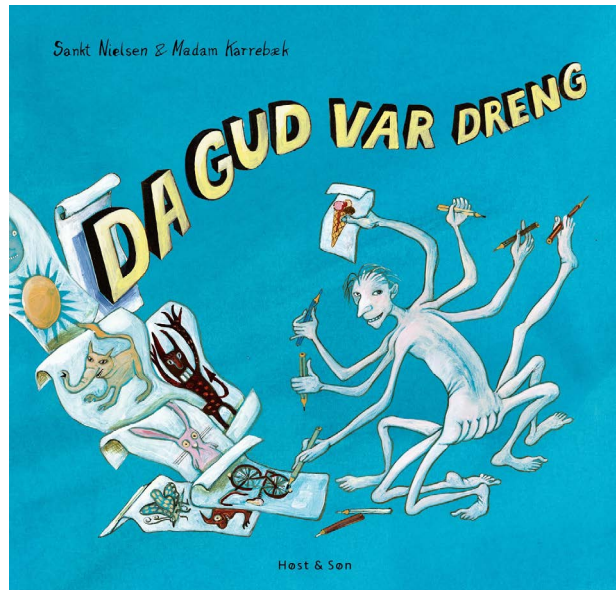
KIGGELÆSE med de alleryngste

Se på billederne sammen med barnet. Hvorfor tror I drengen har så mange arme og ben?

Hvilke dyr finder I i bogen? Er der nogen dyr I ikke har set før? Find selv på et dyr og lav en tegning af dyret.

LILLE

1. Kig på omslaget: Hvad tror du, at bogen handler om?
2. Hvad tænker du når du ser på drengen på forsiden? Kan du gå som om du havde seks ben? Hvad ville du have gjort hvis du havde seks arme?
3. Hvorfor tror du Gud er fremstillet som dreng og med så mange arme og ben?
4. Hvorfor tror du det er mørkt i begyndelsen af bogen og lyst i slutningen?



ISBN 978-952-7572-59-7

5. Tegn en tegning af noget der gør dig glad. Brug hvidt eller sort papir.

MELLEM

1. Hvilket indtryk får du af drengen i Da Gud var dreng?
2. Hvorfor tror du forfatteren har valgt at fremstille Gud som en dreng?
3. Hvad ville du have gjort hvis du var Gud og kunne bestemme alt?
4. Se på opslaget i slutningen af bogen, hvor der kommer både fine og ubehagelige ting ud af drengens mund. Lav en liste over de 10 ting du bedst kan lide, og lav så et billede av dig selv hvor dine yndlingsting kommer ud af munden eller vises i en tankeboble.

5. Skriv en fortælling hvor ordet "Gud" indgår i titlen.

STOR

1. Hvad syntes du om bogen? Hvad brød du dig ikke om? Vad der noget, der var svært at forstå? Var der noget, der overraskede dig?
2. Vælg tre opslag fra bogen: Opslaget du synes bedst om; det du synes er mindst vellykket; og det du synes er det mest overraskende.

3. Sammenlign fortællingen i Da Gud var barn med Bibelens skabelsesberetning i 1. Mosebog. Hvilke ligheder og forskelle lægger du mærke til?

5. a) Tegn en tegning hvor det vigtigste er skjult, men allivel er synligt, eller b) Lav et billede af noget der ikke findes.

4. Hvordan forstår du slutningen?

6. Hvilke tanker vækker bogen hos dig?

LÆS OGSÅ:

Alla mina sista af Maija Hurme

Da Mumbo Jumbo blev kæmpestor af Jakob Martin Strid

SPROGDELEN

"Dreng"

svensk

Pojke

dansk

Dreng

norsk

Gutt

islandsk

Strákur

færøsk

Drongur

grønlandsk

Nukappiaraq

finsk

Poika

nordsamisk

Gánda



Del billeder af jeres læseoplevelser med hashtagget [#nordiskabokslukaren!](#)