

# Vita streck och Öjvind ("Hvide stribe og Öjvind")

Forfatter og illustratør: Sara Lundberg (Sverige)  
Alfabet, 2011

Nomineret til Nordisk Råds børne- og ungdomslitteraturpris 2013

Handling: Hvide maler en lang, hvid stribe, som går fremad, mens hun følger vejen gennem landskabet. Det er hendes vej. Det skaber orden i trafikken. Så kommer Öjvind blæsende og lander i Hvides malerbøtte. Öjvinds fodspor laver hvide aftryk overalt, og vinden tegner kruseduller. Hvide bliver vred. Begge maler fint, siger Öjvind, inden han blæser af sted igen. Hvide bestemmer sig for at lede efter Öjvind, men så har hun jo ikke længere en fast vej at følge. Hun drager af sted.

Tema: liv, fantasi, venskab, frihed, mangfoldighed, mod

## Samtale og aktiviteter:

### KIGGELÆS med de alleryngste

Kig på billederne sammen med dit barn. Kan I se forskellige mennesker? Kan I se forskellige køretøjer? Tal om farverne. Hvordan ser billederne ud, når vinden blæser?

Hjælp Öjvind med at blæse til den næste side i bogen.

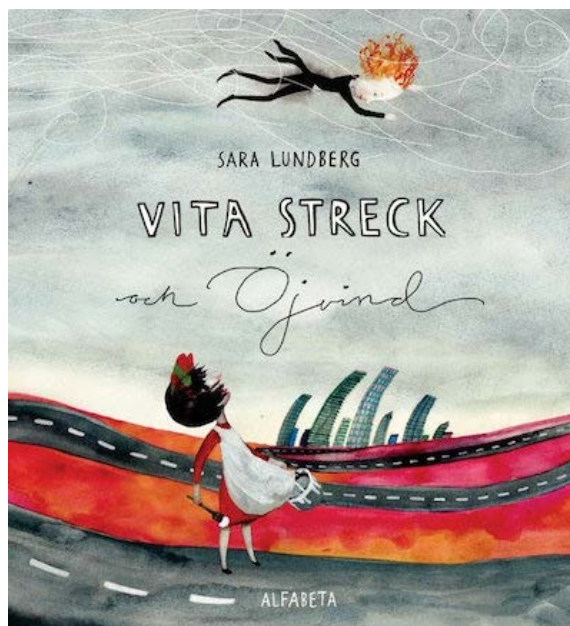
### LILLE

1. Kig på bogens forside og bagside. Hvad tror du, at den handler om?

2. Hvide maler striber. Nogle er brede, og nogle er smalle. Kan du lide at male? Hvilke andre farver kan du se på billederne? Hvorfor tror du, at Hvide maler med hvid maling?

3. Öjvind maler også med hvidt, men han bruger ikke pensel. Hvordan maler og tegner han?

4. Tegn eller mal hvide striber på sort papir sammen. Bliv enige om, hvad I skal kalde jeres kunstværk.



ISBN 978-952-7572-66-5

### MELLEM

1. Der står i bogen, at Hvide er typen, der går lige fremad og hele tiden maler striber. Hun følger hele tiden en vej. Hvad tror du, at der ville ske, hvis hun holdt op med at følge vejen eller gik i en anden retning? Hvordan er Öjvind? Fortæl ud fra det, du ser på billederne.

2. Hvide bliver vred, da Öjvind træder i hendes malerbøtte og laver fodspor overalt. Alligevel bliver de venner. Hvordan bliver de venner? Hvad sker der med Hvides striber, da hun begynder at lede efter Öjvind? Hvad sker der med bilerne og menneskerne?

3. Tegn og mal et billede med en streg, som går gennem dit landskab.

4. Hvor tror du, at historien foregår?

### STOR

1. Hvad syntes du om bogen? Hvad brød du dig ikke om? Var der noget, der var svært at forstå? Kan du se mønstre og ligheder med andre historier?

2. Kig på billederne i bogen. Hvilket billede kan du bedst lide? Hvad ser du på billedet? Hvordan bruger illustratoren striber og farver på billederne? Hvordan vil du beskrive stemningen på billedet?

3. Forestil dig, at Hvide hele livet går på den samme vej og tegner en hvid stribe uden at møde Öjvind. Hvordan ville det have været? Hvad tænker du om det, der sker, når nye mennesker møder hinanden og begynder at tale sammen?

4. I slutningen af bogen møder Hvide Alvaro. Hvem er han? Alvaro siger: "Måske finder Öjvind dig". Tror du, at det er rigtigt? Hvad tror du, der sker, hvis Hvide og Öjvind mødes igen?

5. Forestil dig, at Hvide sender et brev til Öjvind med vinden. Tegn eller skriv et brev til Öjvind, hvor vinden er et af hovedtemærne.

6. Sara Lundberg har illustreret mange billedbøger. På dit bibliotek kan du låne eller bestille flere af hendes bøger. Kig på billederne sammen. Hvad lægger du mærke til ved billederne? Hvordan tror du, at Saras arbejdsplads ser ud, når hun laver sine billeder? Kunne du tænke dig at arbejde med at illustrere bøger?

#### LÆS OGSÅ:

Glömdagen af Sara Lundberg

Jag och alla (Jeg og alle) af Ylva Karlsson, Illustrator: Sara Lundberg

Joels färger (Joels farver) af Isela Valve

### SPROGDELEN

## "Pensel"

svensk

Pensel

dansk

Pensel

norsk

Pensel

islandsk

Pensill

færøsk

Pensil

grønlandsk

Nukappiaraq

finsk

Sivellin

nordsamisk

Pensel



Del billeder af jeres læseoplevelser med hashtagget [#nordiskabokslukaren!](#)